

総合社会学部 総合社会学科 社会・マスマディア系専攻カリキュラムマップ

【ディプロマポリシー】(卒業認定・学位授与に関する方針)

社会・マスマディア系専攻は、人が創り出したさまざまな仕組み=「社会」を理解し、激動期の現代社会を見据える力の育成を目標とし、以下の能力を身につけた学生に卒業を認定します。

1 ローカル／ナショナル／グローバルのレベルでの出来事や事件に関心をもち、幅広い教養を身につけること。 2 現代社会に生じている問題事象を的確に把握し、自分自身の問題として主体的に考え、独自の考え方を構築することができること。												
3 社会に存在するさまざまな問題を「(自分たちによって)変えられる」という意識をもち、他専攻の学問分野の理解も深め、総合的な考察・判断ができること。 4 地域社会・国際社会・メディアの領域の中で生じている課題や問題を的確に把握し、自ら見出した社会的課題について適切な情報収集・分析を行い、論理的な思考展開が図れること。												
5 多数意見に流れらず、自らの意見や考えを明確に表現し、他者とのコミュニケーションを通じて相互理解を図る能力を身につけ、問題提起や解決に向けての提言などができること。 6 科学的方法を用いて物事を分析でき、多様な媒体を用いて自らの考えを他者に伝えられること。												
7 地域社会・国際社会・メディアの領域の中で生じている課題や問題を理解するためには必要な基礎的な知識・技能を身につけていること。 8 他者と協力し、物事を建設的に解決するための手段としてとらえ、それを活用して自律的な思考・判断の上で行動する力を身につけていること。												
9 現代社会コース: 社会関係やコミュニケーションの理解を深め、さまざまな社会問題の解決につながる提案などができるような力を身につけていること。 10 マスマディアコース: 情報を伝える媒体が常に進化・変化していることを理解し、多様な媒体を用いて、社会変化に貢献するような情報発信がされること。												
科目区分	科目名	ナンバリング	開講年次	単位	必修選択の別	ディプロマポリシー(DP)の項目番号 (◎:DP達成のために、重要な事項、○:DP達成のために望ましい事項)						
						1	2	3	4	5	6	7
専門科目	学部共通コア科目	総合社会学演習	211	1	2	必修	◎		◎		○	
	総合社会学概論A	211	1	2	必修	◎	○			◎		
	総合社会学概論B	212	1	2	必修	◎	○			◎		
	日本語文章力養成A	211	1	2	選択		○		◎		◎	
	日本語文章力養成B	212	1	2	選択		○		◎		○	
	社会調査法A	211	1	2	選択		◎	◎	○		○	
	社会調査法B	212	1	2	選択		◎	◎	○		○	
	フィールドワークA	211	1	2	選択		○		◎		○	
	フィールドワークB	212	1	2	選択		○		◎		○	
	社会システム論A	211	1	2	選択	◎	○			○	○	
	社会システム論B	212	1	2	選択	◎	○			○	○	
	国際社会学	211	1	2	選択	◎	○	○			○	
	メディア概論A	211	1	2	選択	◎	○			◎	○	
	メディア概論B	212	1	2	選択	◎	○			◎	○	
	現場からの放送論	212	1	2	選択	◎			○		○	
	現場からの新聞論	211	1	2	選択	◎			○		○	
	社会学総論A	224	2	2	選択	◎				○	○	
	社会学総論B	225	2	2	選択	◎				○	○	
	グローバルヒストリー	224	2	2	選択	◎		○	○		○	
	地理学概論	224	2	2	選択	◎	○			○	○	
	現代政治概論	225	2	2	選択	◎	○			◎	○	
	経済学概論	224	2	2	選択	◎	○			○	○	
	国際開発協力論	225	2	2	選択	◎	○	○			○	
	科学的思考法	225	2	2	選択	◎	○	○		◎	○	
	時事総論A	224	2	2	選択	◎			○		○	
時事総論B	225	2	2	選択	◎			○		○		
基礎講読(鑑賞)A	224	2	2	必修	◎		○	○		◎		
基礎講読(鑑賞)B	225	2	2	必修	◎		○	○		◎		
専門発展科目Ⅰ	生活理解群	NPO/NGO論	324	2	2	選択	◎	○		○	○	
		多文化共生論	324	2	2	選択	◎	○	○		○	
		環境民俗論	325	2	2	選択	◎	○			○	○
		地域社会論	324	2	2	選択	◎	○			○	○
	社会理解群	社会学史	324	2	2	選択	◎	○		○	○	
		現代文化論	325	2	2	選択	◎	○		○	○	
		現代社会論A	324	2	2	選択	◎	○		○	○	
		現代社会論B	325	2	2	選択	◎	○		○	○	
	国際理解群	国際関係論	324	2	2	選択	◎	○		○	○	
		国際理解教育	325	2	2	選択	◎	○		○	○	
		文化人類学	325	2	2	選択	◎	○	○			○
		科学と人間群	情報と社会	325	2	2	選択	◎		○		○
	ネットワーク論		324	2	2	選択	○		○	○		○
	リスクアセスメント		324	2	2	選択	◎		○	○		○
	メディア群		広告論	324	2	2	選択		○	○		◎
広報論		325	2	2	選択			○	○	◎	○	
映像制作演習		324	2	2	選択		◎		○	○	○	
映像表現論A		325	2	2	選択	◎		○	○		○	
映像表現論B		325	2	2	選択	◎		○		◎	○	
ジャーナリズム論A		324	2	2	選択	◎		○		◎	○	
ジャーナリズム論B		325	2	2	選択	◎		○		◎	○	
出版論		325	2	2	選択	○		○		○	○	
方法論群	日本語文章力養成C	324	2	2	選択	○		○		◎	○	
	日本語文章力養成D	325	2	2	選択	○		○		◎	○	
	量的解析法	324	2	2	選択			◎	○	○	○	
	質的分析法	325	2	2	選択			◎	○	○	○	
	社会統計学A	324	1	2	選択			◎	○	○	○	
社会統計学B	325	1	2	選択			◎	○	○	○		
社会調査実習A	236	3	1	選択			◎	○	○	○		
社会調査実習B	237	3	1	選択			◎	○	○	○		

科目区分			科目名	ナンバリング	開講年次	単位	必修選択の別	ディプロマポリシー(DP)の項目番号 (◎:DP達成のために、重要な事項、○:DP達成のために望ましい事項)											
								1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		
専門科目Ⅱ	現代社会コース	現代社会コース	コミュニケーション論	436	3	2	選択	○		◎		◎					○		
			社会ネットワーク分析	437	3	2	選択				◎		◎	○		○			
			ドキュメンタリー制作	437	3	2	選択		◎		◎				○	○			
			地域・コミュニティ開発論	436	3	2	選択	◎		◎		○				○			
			経済と社会	437	3	2	選択	◎		◎				○		○			
			天文学と文明	436	3	2	選択	◎		◎				◎		○			
			都市論	436	3	2	選択	◎		◎				○		○			
	マスメディアコース	マスメディアコース	国際標準化論	437	3	2	選択		◎	◎					○	○			
			芸術メディア論A	436	3	2	選択			◎	○				◎		○		
			芸術メディア論B	437	3	2	選択					◎	○		◎		○		
			メディア・コンテンツ論	437	3	2	選択			◎	○				◎		○		
			映像表現論C	436	3	2	選択	◎					○		◎		○		
			映像表現論D	436	3	2	選択	◎			○				◎		○		
			マスメディア特講A	436	3	2	選択	◎		◎					◎		○		
	卒業論文・卒業制作科目群	卒業論文・卒業制作科目群	マスメディア特講B	437	3	2	選択	◎		◎					◎		○		
			演習1A	536	3	1	必修		◎		◎				◎	◎	◎		
			演習1B	537	3	1	必修		◎		◎				◎	◎	◎		
			演習2A	548	4	1	必修		◎		◎				◎	◎	◎		
			演習2B	549	4	1	必修		◎		◎				◎	◎	◎		
	インターンシップ科目	インターンシップ科目	卒業論文・卒業制作	548	4	8	必修		◎		◎				◎	◎	◎		
			インターンシップⅠ	212	1	2	選択	◎				◎			◎		○		
			インターンシップⅡ	212	1	2	選択	◎	○			◎				○			
			インターンシップⅢ	212	1	2	選択	◎	○				◎						

※「基礎講義(鑑賞)A・B」の9または10は配属先の研究室による

※「演習1A・B」、「演習2A・B」の9または10は配属先の研究室による

※「卒業論文・卒業制作科目群」の9または10は配属先の研究室による