

国際言語文化研究室

SDGs達成に向けた取り組み



研究テーマ・キーワード Research Themes・Keywords

19世紀アメリカ文学、特にナサニエル・ホーソンの作品研究

American Literature in the 19th century, especially works by Nathaniel Hawthorne

● アメリカ文学
American literature

● ナサニエル・ホーソン
Nathaniel Hawthorne

● アメリカ社会・文化
American society and culture

● 文学理論
Literary theory



担当教員 青井 格
Subject Teacher AOI Itaru

PROFILE

職 位 准教授

Position Associate Professor

担当講義科目 英語Ⅰ～Ⅳ、インタラクティブ英語Ⅰ・Ⅱ

Charge of Subjects English I ~IV, Interactive English I・II

学 位 修士(文学)

Degree Master (Literature)

e-mail iaoi@fuk.kindai.ac.jp

FOR MORE



AOI Itaru

研究概要 Research Outline

19世紀アメリカの文学作品の研究、文学作品の基盤としての19世紀アメリカ社会・文化の研究、文学作品の解釈法としての文学理論研究。

A study on literary works in the 19th-century America, a study on the American society and culture as a basis of literature, a study on literary theories as ways of interpreting literary works

進行中の研究内容 Research Contents in Progress

- 1 ナサニエル・ホーソンの小説研究：それらが19世紀アメリカをどう反映し、反応しているのか、それらがどのような現代的意義を持っているのか。

A study on novels by Nathaniel Hawthorne: how they reflect and react to the 19th-century America, what meanings they have in the 21st century

- 2 文学理論の研究：いかなる理論が文学と社会をつなぐ媒介たりえるか。

A study on literary theory: how theory can be the medium between literature and society