

日本に、世界に、  
日々累積していく様々な課題を解決する。  
それには常識を疑い、  
既存の学問を打ち砕く覚悟と実践が必要です。

近畿大学 ACADEMIC THEATERは、  
建学の精神「実学教育」と「人格の陶冶」を礎に、  
人間のあらゆる知的好奇心を揺り動かす“知の実験劇場”。

ここでは、学生一人ひとりが、  
生き生きと脚本を書き、  
世界中の仲間と集い、演じ、  
知のイノベーションを引き起こします。

文理の垣根を超え、  
学生、企業、地域と交わる新しい実学の実践が、  
私たちを取り巻く社会の諸問題を解決するのです。

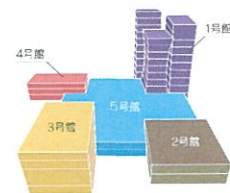
7万冊もの多彩な書籍と、  
産業・医療・教育・芸術など  
あらゆる知がそろったこのステージから、  
未来を輝かせる壮大な実験ドラマが幕を開けます。

世界に新しい物語を。  
近畿大学 ACADEMIC THEATER

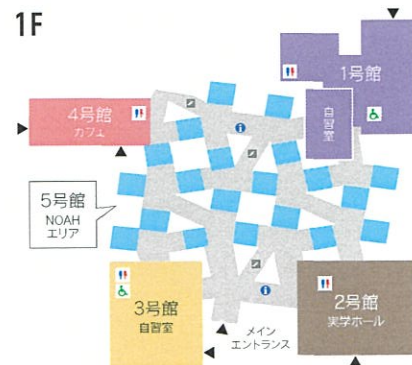


近畿大学 近畿大学 近畿大学  
平成31年度 学芸部 学芸部  
(第一期工事 第二期工事)

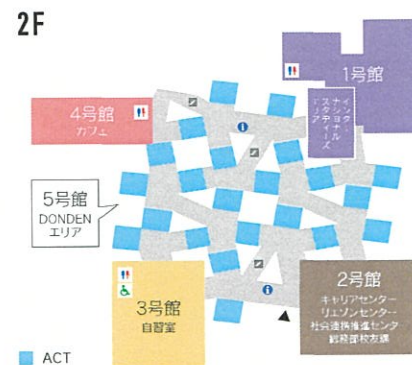
## FLOOR MAP



### 1F



### 2F



- ACT
- ▶ 入口

法学部/経済学部/経営学部/理工学部/建築学部/薬学部/文学部/総合社会学部/国際学部/  
農学部/医学部/生物理工学部/工学部/産業理工学部/短期大学部/通信教育部

〒577-8502 大阪府東大阪市小若江3-4-1  
<http://www.kindai.ac.jp>



FACILITY GUIDE  
KINDAI UNIVERSITY



ACADEMIC  
THEATER







# これまでの近大を超えていく 新たな学びの拠点が完成。

アカデミック シアター  
文理の垣根を超えて、社会の諸問題を解決に導くための新施設「ACADEMIC THEATER」。  
知的好奇心をかき立て、新たな学びに取り組む図書館、社会や世界とつながる窓口、いつでも学べる自習室、  
交流の場となるカフェスペースを5つの建物に集約。近大ならではの実学を、ここから発信します。



4号館 アメニティフィールド

ゆったりとしたカフェで、  
語り合いが生まれる。

リラックスかつカフェでも学べる空間づくりをコンセプトに、これまでの大学になかった新しいカフェスペースを創出。各フロアにストリートやグローバルといったテーマを持たせ、デザイン性の高い最先端のカフェが入店します。

- 1Fに「TALL DAY COFFEE」、2Fに「CNN Cafe」が入店（国内の大学初）。



3号館 ナレッジフィールド

24時間いつでも使える自習室で、  
学びを支える。

建物全体では日本最大級の2,400席もの自習スペースを設置。特に3号館は自習室や教室など、学びの中心となる空間に、窓際座席や隠居型個人ブースなど、多様なニーズに対応した自習室を24時間開放します。好きな時に、好きなスペースで学べる環境で、学生をサポートします。

- 自習室の座席は、スマホアプリでいつでも事前予約が可能。
- 1Fの自習室は、24時間女性専用。



1号館 インターナショナルフィールド

異文化・多言語と出会い、  
世界をひろげる。

留学生と日本人学生がお互いの文化や言語を学び合うインターナショナルラウンジを中心に、語学学習のサポートなどを行い、全学的なグローバル人材育成に取り組みます。また、学生に加え、外国人講師など多様な人々が利用し、様々な交流を行います。

- 約9,000冊の多読本や、約2,000本のDVDで、楽しみながら語学が学べる環境を提供。
- 留学、国際交流、外国語教育などを一体的に行うインターナショナルセンターを設置。

2号館 実学ホール/オープン・キャリアフィールド

近大のネットワークを生かし、  
社会とつながる。

社会に開かれた空間として、在学生のみならず、卒業生、社会人、地域住民など、様々な活動の支援を一体的に行います。1Fの実学ホールは、各種活動の発表会や講演会、就職相談会など、幅広い用途に使用され、社会への発信を行います。

- 実学ホールは約350人収容可能な全面ガラス張り仕様の発信型オープンホール。
- キャリアセンター、リエゾンセンター、社会連携推進センター、総務部校友課が同フロア（2F）に集約。



5号館

ビブリオンシアター  
BIBLIOTHEATER

好奇心を刺激し、学びを深め、発信する。  
近大だけの、まったく新しい図書館スペース。

多分野の知をまたいで関係性をつなぐ「編集工学」の創始者であり、日本文化研究の第一人者でもある松岡正剛氏が監修。約7万冊の本が知的好奇心をかき立て、館内のACT（アクト）と呼ばれるガラス張りの部屋では21世紀の社会問題に立ち向かうプロジェクトに取り組みます。

NOAH33  
ノア

約3万冊の本を33のテーマに分類。各テーマに中心となるKEY BOOKS、複数の小見出しを設定し、知のつながりを表現しています。

DONDEN  
ドンデン

マンガを中心に新書・文庫をあわせて、約4万冊を配架。学生にとって手に取りやすい本で、学びのきっかけをつくれます。

5つのプロジェクトテーマ

刺激 貢献 発明 活力 解放

ACTでのプロジェクト例

- ビジネスプラン・コンテスト
- 環境まちづくりプロジェクト
- 宇宙衛星・近大マクロ（宇宙マクロ）
- 近大デザインラボ
- KISS LABO
- 東大阪モノづくり観光プロジェクト  
etc.

