

2008年3月18日

## 「近畿大学×Ario 八尾 こども教室」の開催について

近畿大学(理事長・世耕弘昭、東大阪市小若江3-4-1)と大阪府最大級の商業施設「Ario(アリオ)八尾」を運営するモール・エスシー開発(代表取締役社長・堀内幸夫、東京都千代田区二番町 8-8)は、両者が結んでいる協定に基づく活動の一環として、「近畿大学×Ario 八尾 こども教室」を下記のとおり開催します。

近畿大学とモール・エスシー開発は、互いのブランド価値・イメージの向上のため、双方が協力して様々な活動を行い、地域社会・文化の発展に貢献していくことで、2006年10月、基本協定を締結しています。Ario 八尾のオープン以来、「近大フェア」と題して、学生による演奏会、近大マグロの試食(研究成果発表)、文芸講演会の開催、ミニ学園祭(お絵かきコーナーなど)を開催し、地域交流を推進してきました。

今回、新たな取り組みとして、近畿大学の教育資源を生かし、教員や学生による「こども教室」を開催していくことで合意しました。今後、定期的に、こども向けの教室を共同で開き、地域貢献を目指していきます。

### 記

#### 「第1回 近畿大学×Ario 八尾 こども教室」

#### 『絵と音楽で楽しもうー絵を見る楽しさとテルミン+ノコギリ演奏会』

- 日時： 2008年3月26日(水)午後1時30分～
- 場所： アリオ八尾1階レッドコート
- 絵の解説： 近畿大学文芸学部芸術学科(芸術学ゼミ+油彩画ゼミ)
- テルミン演奏： 安藤亮さん(近畿大学文芸学部4年生、芸術学ゼミ)
- ノコギリ演奏： 安藤玲子さん(ノコギリ演奏家、グラフィックデザイナー)
- チェロ演奏(特別出演)： 安藤信行さん(元大阪フィルハーモニー交響楽団・チェリスト)

<催しの内容>

- フェルメールという17世紀のオランダの画家を取り上げて、その絵の不思議と魅力を小学生の皆さんにも分かるように、クイズを交えながら解き明かします。
- また、そのころのオランダでは「家庭音楽」がさかんであったことから、世界で最も古い電子楽器といわれるテルミンとノコギリ(西洋ノコギリを絃で弾きます)にチェロを加えたミニ演奏会も開催します。



▲ノコギリ(楽器)と絃



▲世界最古の電子楽器・テルミンの演奏

■ Ario(アリオ)八尾 について

モール・エスシー開発(代表取締役社長:堀内幸夫、東京都千代田区、セブン&アイ・ホールディングス、イトーヨーカ堂、三井物産が共同出資)が八尾市光町において運営するモール型ショッピングセンター(SC)。延床面積15万1,588平方メートル、イトーヨーカドーと168店舗の専門店、12スクリーンを持つシネマコンプレックス、トヨタ自動車系列の5つのディーラーなどが入る大規模で個性ある商業施設として注目を集めています。

■ 近畿大学 について

医学部、農学部、薬学部をあわせ持つ11学部45学科、法科大学院と大学院11研究科、3つの医学部附属病院を持つ西日本最大の総合大学です。体育会や文化会の活動も活発で、豊富なコンテンツを生かした情報発信と地域とのコミュニケーションを一層強化していきます。